

Con il titolo di "Atlante" agli inizi degli anni '90 a Valenza si dette vita ad una esperienza pionieristica ed innovativa organizzando una rassegna di musiche dal mondo. Oggi vogliamo, nel solco di quella felice intuizione, proporre un invito al viaggio ed alla mescolanza di generi e culture per un pubblico curioso, usando come bussola il punto di vista delle donne espresso da grandi artiste: Lucilla Giagnoni, Faraula, Rosapaeda, Saba

Il motivo conduttore è quello della "contaminazione" intesa come mescolanza, sperimentazione e superamento degli schemi rigidi ai quali siamo troppo spesso abituati.

Gli "Occhi di donna" sono forse i più adatti per sensibilità e disponibilità al nuovo, per capacità di mettersi in gioco e ridisegnare equilibri statici, a rappresentare ed interpretare queste nuove tendenze ben riassunte nello sviluppo della worldmusic.

Creare questa nuova musica, questa nuova frontiera del suono a livello mondiale, rappresenta inoltre un formidabile contributo all'idea del dialogo fra culture diverse, allo scambio di esperienze ed allo sviluppo della pacifica convivenza tra i popoli.

Gli Assessorati alle Pari Opportunità, alla Cultura ed alle Manifestazioni hanno collaborato per allestire un programma ricco ed articolato in grado di aumentare la capacità attrattiva della nostra comunità sfruttando nella maniera più opportuna i contributi ottenuti dalla Fondazione CRT con il bando Note e Sipari e da MONDO.

Infine un ringraziamento alla generosa sensibilità di Mariella Nava che, tramite l'ANMIL, ci permette di ricordare nel migliore dei modi il nostro concittadino Franco Raselli che giusto un anno fa ha terminato la sua vita per un incidente sul lavoro. Un monito per non abbassare mai la guardia su un tema come la sicurezza sul lavoro che davvero misura la civiltà di una nazione.

L'Amministrazione Comunale



Città di
Valenza

con il contributo di

FONDAZIONE CRT

MONDO 
Montenapoli Domanda Offerta per

in collaborazione con

 PROVINCIA
DI
ALESSANDRIA

 STartAL
SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE


altre donne

Per informazioni:

Centro Comunale di Cultura tel. 0131.949287

U.R.P. tel. 0131.945246

Gli spettacoli sono ad **INGRESSO LIBERO**
ad eccezione di **Mappamondi**



**dal 21 novembre
al 20 dicembre 2008**

VALENZA

venerdì 21 novembre

ore 18,15 San Bartolomeo (Piazzetta Lanza)

LUCILLA GIAGNONI

ATLANTE di Lucilla Giagnoni e Bruno Macaro
con Lucilla Giagnoni, musiche di Paolo Pizzimenti
regia di Bruno Macaro

Atlante è il percorso di una "viaggiatrice" attraverso la storia della rappresentazione della Terra, la storia delle carte geografiche.

Atlante sono le domande di una viandante che non vuole perdere la strada e che è alla ricerca della mappa che le serve: la mappa della contemporaneità.

Da sempre l'uomo ha raccontato del mondo ciò che vedeva e anche ciò che sognava attraverso le carte geografiche. Carte che, mentre descrivono il presente, già costruiscono e ci raccontano il futuro.

ore 21,00 Centro Comunale di Cultura (P.zza XXXI Martiri)

FARAUALLA

Paola Arnesano voce; Marinella Di Palma voce;
Gabriella Schiavone voce; Teresa Vallarella voce
Vito Caldellicchio e Cesare Pastanella percussioni

Uno straordinario viaggio nella purezza della voce. Dal repertorio tradizionale pugliese si approda ad esiti contemporanei contaminando sonorità mediterranee, yazz, hip hop... Voci e percussioni sono un corpo unico di grande impatto. Un caratteristico grammelot contraddistingue i testi. Alcuni brani sono cantati in dialetto pugliese e hanno come testo le formule di guarigione delle donne che esercitavano la cosiddetta medicina popolare. Raramente un lavoro di ricerca "alto" riesce ad essere così comunicativo e trascinante.

sabato 22 novembre

ore 16,00 Teatro Sociale (c.so Garibaldi)

QUELLI DI GROCK

MAPPAMONDI di Susanna Baccari e Valeria Cavalli
nell'ambito della rassegna "Sabato a Teatro per ragazzi"
a cura del Teatro Regionale Alessandrino

Il viaggio e la scoperta del mondo con le sue differenze e distinzioni sono i temi principali dello spettacolo. Si va alla scoperta del mondo con fantasia e creatività, senza dimenticare, però, le cure e il rispetto di cui bisogna circondare la Terra. Lo spettacolo fa parte della rassegna Sabato a Teatro organizzata dal Teatro Regionale Alessandrino. (Euro 6,50 - per info: T.R.A. 0131.234266)

ore 21,00 Centro Comunale di Cultura (P.zza XXXI Martiri)

ROSAPAEDA

Rosapaeda voce; Eddi Romano chitarra e fisarmonica

...la pizzica salentina, la tammurriata campana, echi del Mediterraneo che ribolle e tracima, ritmi e danze pagane da ogni sponda. La voce di Rosapaeda ricama fili dorati che tengono insieme le schegge possibili di una musica dalle molte identità. Un progetto totalmente saldato sulla voce, una voce calda che narra e accompagna in un coinvolgimento assicurato...

SABA

Saba voce; Tatè Nsongan chitarra e percussioni
Cheikh Fall kora e djembè; Martino Roberts basso

Saba è un'afroitaliana di seconda generazione. La sua musica è un vibrante spaccato di un intreccio di vite ancora vivo nelle migliaia di emigrati delle "ex colonie" in suolo italiano, nei figli meticci e nei profughi, ma ribolle anche di molteplici influenze africane, a voler contenere e raccontare un futuro che sarà sempre più disegnato da storie come questa. Da qui i temi del viaggio, degli affetti, della nostalgia, dell'immigrazione e il tema dell'identità dinamica, multipla e in costante movimento.

domenica 23 novembre

ore 16,00 Teatro Sociale (c.so Garibaldi)

BANDAROTTA FRAUDOLENTA

ATTRAVERSANDO "LA STRADA"

Operina pop(ular) ispirata al film di Federico Fellini
Giacomo Alcuri - tromba; Giorgio Penotti - sax, flauto,
arrangiamento e composizione; Renato Vacotti - sax, scenografia,
grafica; Beppe Vessella - sax, scenotecnica; Carlo Trivigno -
trombone; Daniela Caschetto - basso; Gino Capogna - percussioni,
costumi; Carmelo Nakke Naccarato - percussioni; Celio Volpini
- percussioni; Roberto Bonaldo - percussioni, riprese, montaggio e
regia video; Sara Pastore (Dance Studio) - danza e coreografia.
audio e luci di Giancarlo Carlin; regia di Giorgio Boccassi

La Bandarotta Fraudolenta festeggia i suoi dieci anni di attività con un omaggio al mondo degli artisti viaggianti, del circo, e del cinema, elementi che confluiscono tutti nel capolavoro di Federico Fellini "La strada" al quale lo spettacolo, molto liberamente, si ispira. La musica di Nino Rota, insieme ad altre musiche dallo spirito nomade, è il filo conduttore di uno show in cui si fondono ironia, divertimento e nostalgia.

venerdì 28 novembre

ore 21,00 San Rocco (P.zza Statuto)

ALTREDONNE

PESCARRE UN PENSIERO

Tapas teatrali e non solo a cura di Laura Bombonato
collaborazione drammaturgica di Massimo Brioschi

PESCARRE UN PENSIERO nasce per essere rappresentato nelle case di riposo. Si compone di "tapas" teatrali: pensieri, storie, aneddoti che si susseguono, trasportandoci in mondi lontani, attraverso le intense voci delle protagoniste. L'Associazione Altredonne ha come obiettivo valorizzare la presenza delle donne straniere a Valenza, favorendone l'espressività e la creatività, affinché un'integrazione vera sia possibile.

sabato 6 dicembre

ore 21,00 Centro Comunale di Cultura (P.zza XXXI Martiri)

MARIELLA NAVA

Concerto contro le morti bianche
in ricordo di Franco Raselli a cura dell'ANMIL-Alessandria

... "Stasera torno prima ritrae la storia dei tanti che si svegliano al mattino presto scendendo dalla porta di casa, chiudendola senza far rumore, cercando di contenere il sudore e lo stento dell'esistere dei nostri giorni, in mezzo a speranze e rate di fine mese da pagare, e avviandosi verso un lavoro dai suoi grandi rischi, nella precarietà e nella insicurezza, condizioni che minano quotidianamente vite e destini, ponendoli in bilico, come su di una trave messa male, dell'impalcatura di un cantiere fuori regola, o di qualsiasi altra forma minacci irresponsabilmente l'incolumità fisica degli stessi lavoratori"... (Mariella Nava)

Nell'edizione 2007 di occhi di donna si sono tenuti seminari sulla scrittura creativa e sui video. I positivi risultati di questo lavoro verranno restituiti dalle partecipanti ai corsi sotto forma di **BIGLIETTI DI VIAGGIO** in occasione di ogni iniziativa. Nel corso della serata del 28 novembre verrà proiettato il cortometraggio Donne d'Oro.

Valenza • Oratorio di S. Bartolomeo
**'900 - Cento anni di
creatività in Piemonte**

dal 4 dicembre 2008 al 29 marzo 2009

Mostra a cura di Palazzo del Monferrato e Fondazione
Cassa di Risparmio di Alessandria

sabato 22 e 29 novembre | sabato 6, 13 e 20 dicembre 2008

Nel pomeriggio lungo le vie del commercio: musiche dal mondo con Bandarotta Fraudolenta, Pappazzùm, Baoband!, Little Joy e danze con le scuole di ballo di Valenza (a cura di Vietata Riproduzione e Ginnastica Valentia), animazioni varie per bambini e famiglie.
Sabato 29 novembre accensione dell'Albero di Natale con la partecipazione del coro di voci bianche Gaia Musica di Valenza.